



PUBLICACIONES DE LA ACADEMIA
DE BUENAS LETRAS DE GRANADA

82. **No todos los versos tienen héroes** José A. López Nevot
83. **Rastros lectores** Wenceslao-Carlos Lozano
84. **Antes de la renuncia (Antología poética 1976-1980)**
José Gutiérrez
85. **Bajo el árbol de la memoria** Jacinto S. Martín
86. **De la renuncia de José Gutiérrez**
(La otra poesía de la experiencia) Sultana Wahnón
87. **Un viento que viene de Emaús** Esteban de las Heras Balbás
88. **Tardes en el Café Suizo. Un sueño en la memoria**
Arcadio Ortega Muñoz
89. **Tiempo de flores muertas** María Rosal
90. **El ave de Minerva se eleva en el crepúsculo**
Manuel Á. Vázquez Medel
91. **Isla de la soledad (Poemas inéditos 2010-2018)**
José G. Ladrón de Guevara
92. **Edmond Cros y los estudios sociocríticos** Antonio Chicharro
93. **Libro de faros** José Carlos Rosales
94. **Lumbres apagadas** Rosaura Álvarez
95. **Tiempos de vino y poesía [Prosas granadinas]**
Rafael Guillén
96. **Mi Rusia en Revolución** Antonio Sánchez Trigueros
97. **Aproximaciones al teatro de Mira de Amescua**
Concepción Argente del Castillo Ocaña
98. **Calas en el teatro español del siglo XXI** José Romera Castillo
99. **Orillas del Sena** Francisco Gil Craviotto
100. **La invención y el azar** Antonio Muñoz Molina
101. **El siglo transparente [Antología poética 1974-2020]**
Antonio Enrique
102. **Del diecinueve y del veinte** Andrés Soria Olmedo
103. **Cuaderno de Arneva [Notas críticas]** José Lupiáñez
104. **Mañías y hazañas de Pepico el Abandonao**
José Moreno Arenas
105. **«¡Qué raro que me llame Federico!»** Amelina Correa Ramón
106. **Rebeldía contra el olvido** Antonina Rodrigo
107. **De la Biblia a Borges** Luis Alberto de Cuenca
108. **Museo interior y otras estampas históricas**
Fernando de Villena
109. **Errante sombra** Enrique Morón
110. **Poesía, punto de encuentro** José Abad
111. **Útil Dulci [Poética e intermedialidad]** Juan Carlos Friebe
112. **Diario de un payaso** Stelios Karayanis
113. **El COVID y otros canibalismos** Francisco Morales Lomas
114. **La exacta quietud del ahora [Antología poética 1988-2018]**
Pedro Enríquez

Mirto Academia



Publicaciones de la Academia de Buenas Letras de Granada

EDITORIAL ALHULIA

ISBN: 978-84-126470-4-4



9 788412 647044

Stelios Karayanis

112

DIARIO DE UN PAYASO



STELIOS KARAYANIS

DIARIO DE UN PAYASO



Mirto Academia



PUBLICACIONES DE LA ACADEMIA
DE BUENAS LETRAS DE GRANADA

48. **Sicut palea** Julia Olivares
49. **Nociones elementales de didáctica de la literatura**
José Rienda
50. **La Guerra Civil en la poesía española**
Concepción Argente del Castillo Ocaña
51. **La voz aliada** Wenceslao-Carlos Lozano
52. **Estudios sobre la prosa de Diego Hurtado de Mendoza**
Juan Varo Zafra
53. **Aproximación a José Fernández Castro** VV AA
54. **Nueva luz sobre antiguos libros** José Gutiérrez
55. **En fuga irrevocable** Sultana Wahnón
56. **Una imprecisa línea de luz** Jacinto S. Martín
57. **Tampoco iré a Nueva York este verano**
Esteban de las Heras
58. **Estelas en la mar** Arcadio Ortega
59. **Fulgor de brasa. La poesía y poética de Antonio Carvajal** Antonio Chicharro
60. **Lecturas y lectores** Andrés Soria Olmedo
61. **Morosidad y paciencia (y otros escritos sobre Luis Rosales)** José Carlos Rosales
62. **Nómada del tiempo** VV AA
63. **Con arrimo** Rosaura Álvarez
64. **Arte de temblar** Pilar Mañas
65. **Introducción al misterio** Rafael Guillén
66. **Epifenodias para la poesía y el teatro**
Antonio Sánchez Trigueros
67. **El espejo de los vivos** Antonio Enrique
68. **Páginas con alma** José Lupiáñez
69. **Hechos y desechos de San Romerito** José Moreno Arenas
70. **Ya toda me entregué...** Amelina Correa
71. **Nuevas mariposas negras** Fernando de Villena
72. **Valle de amapolas** Enrique Morón
73. **En el hueco de su mano** Pedro Enríquez
74. **El burro del Cardenal** Eduardo Castro
75. **Ante un pozo de plata** Antonio Carvajal
76. **Antología de la derrota** José Rienda
77. **Mito e invención en la poesía de Pedro Soto de Rojas**
José Ignacio Fernández Dounnac
78. **Viaje a Canarias y el resto de la Península**
José Vicente Pascual
79. **Antigüedad y tradición en las letras inglesas**
José Luis Martínez-Dueñas
80. **Tenue armamento** Ángel Olgoso
81. **Concierto triste para trío y coro** Miguel Arnas Coronado

Mirto Academia